

ALP: un'aula per raccontare

Laboratori in italiano L2
IC Olmi e IC Confalonieri
anno scolastico 2021-2022



Un setting di apprendimento innovativo

Nell'Aula Laboratorio Polifunzionale
gli studenti hanno trovato
uno **spazio comodo, versatile,
luminoso**, ideale per le esperienze
di ascolto e produzione scritta
dei laboratori di italiano L2
Narrazione e Avvicinamento al testo

I due laboratori incentrati sulla parola



LABORATORIO DI NARRAZIONE IN ITALIANO L2



PENSO PARLO SCRIVO

SELEZIONE DI TESTI DI:

*Ahmed, Chris, Doae, Fares, Ganna, Hamza, Mohamed I.,
Mohamed M., Sara, Tamer, Tawfik, Thahim, Thanif, Tina*

IC Confalonieri – plesso Pavoni
ottobre-novembre 2021 e febbraio-marzo 2022



STORIE IN ITALIANO L2

Livello A1 – da febbraio a maggio 2022



L'uso di metodologie attive e interattive

La forma dei banchi ha consentito e facilitato il lavoro
sia in **grande gruppo** sia in **piccoli gruppi**.

Durante i laboratori sono stati sperimentati più *setting*:
dalle **isole**, al **cerchio**, alle **coppie**,
per poter realizzare diverse attività linguistiche
e comunicative in italiano L2

Due esempi di uso di metodologie attive e interattive

9 AUTORITRATTO



Ho fatto questo perché mi assomiglia e perché è molto bello e mi fa ridere.
Ganna



Questo disegno rappresenta la mia serietà, cioè quando io sono serio e non ho voglia di fare niente. O anche quando sono arrabbiato con qualcuno o anche quando voglio solo andare a dormire.
Chris



Ho attaccato questi pezzi perché ho i baffi, ho gli occhi piccoli e ho dei capelli che fanno quello che vogliono.
Hamza



Ho messo questi capelli perché voglio tingermi i capelli. Ho messo questi occhi perché voglio comprare le lenti a contatto con i colori.
Tina

Ho scelto questi capelli perché voglio che i miei capelli siano così. Ho anche scelto questo corpo perché voglio che il mio corpo sia così. Ho scelto la faccia così perché ho un amico con la stessa faccia.
Mohamed M.



A U T O R I T R A T T O

LA VOLPE E IL CORVO

Inizio — 1

Una volpe cammina e guarda un corvo



e — Poi che cosa succede?



Il corvo prende un pezzo di formaggio

Cosa c'è di più? — 3

La volpe ha detto: "Voglio il pezzo di formaggio!"



1 — Come finisce?

Il corvo ha detto: "Sì!" (PACE)

Testo di HAGER, KEYSY e GANA

Testo di MOHAMED e AHMED

Le competenze del docente di italiano L2

Nell'ALP il docente di italiano L2 ha potuto assumere
il ruolo che più lo caratterizza,
quello di **facilitatore dell'apprendimento**.

Infatti, l'aula si presta all'utilizzo
di **metodologie di scoperta** del funzionamento
della lingua italiana e degli aspetti comunicativi,
anche attraverso l'uso delle **TIC**

Un esempio di facilitazione dell'apprendimento

PIPPI CALZELUNGHE

**LA CASA
DI PIPPI È...**



*alta
bella
disordinata
triste
buia
colorata*

CASA DI NATASHA

La mia casa è in Sri Lanka,
la mia casa è grande,
carina, ordinata, alta,
allegra, luminosa

CASA DI KEYSY

La mia casa in Italia
è grande, ordinata,
un po' felice, bassa, bella.
La mia casa in Perù è molto
grande, bianca, ordinata,
divertente, bella, molto alta

CASA DI AHMED

La mia casa in Egitto è alta,
colorata, grande,
ha tredici balconi
e una gabbia con gli uccelli

E gli studenti?

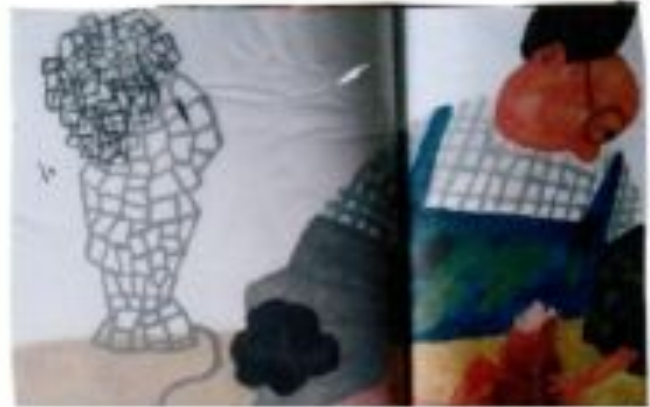
All'inizio le nuove forme di apprendimento possono **stupire** gli studenti, abituati a un tipo di insegnamento/apprendimento basato sul **trasferimento di nozioni**.

Esperienze come quelle descritte qui rappresentano una sperimentazione della **centralità dello studente** e l'ALP si è mostrata adatta a questo scopo

Le parole di Mohamed riassumono tutto il processo...



Quando qualcuno
ha i pensieri neri,
non sa fare niente



Ma quando i pensieri neri sono
andati, sappiamo fare tutto

GRAZIE !