

## CANTIERI APERTI E SCUOLA IN COSTRUZIONE

Alle ricerca di nuovi modelli e pratiche di scuola democratica...per non tornare in classe 'come prima della pandemia'!

11/12 Novembre 2022





Progettare ambienti  
innovativi e centralità  
dell'apprendimento  
[Scuola Secondaria di I e II]

# ORGANIZZAZIONE DEI LABORATORI

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Inquadramento delle coordinatrici del Cidi di Milano: Prof.sse Katia Branduardi e Bruna Ciabbari**
- **Esperienze di progettazione in Aula Laboratorio Polifunzionali all'Interno del Progetto "Oltre i Confini- Un modello di scuola aperta al territorio" :**
  - IC Scialoja - Milano– Prof.ssa Emilia Pavone – *Il mio quartiere*
  - IC Pertini - Voghera- Prof.ssa Chiara Benfante – *CANTASTORIA - la storia del Novecento raccontata attraverso le canzoni d'autore*
  - IC Eco – Milano – Prof.ssa Cristina Maffeis - *STEM: Coding*
  - IC Olmi – Milano - D.S. Laura Barbirato - *Iniziative di counseling nell'Aula Laboratorio Polifunzionale*
- **La parola ai presenti**

# ORGANIZZAZIONE DEI LABORATORI

## SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

- **Inquadramento delle coordinatrici del Cidi di Milano: Prof.sse Katia Branduardi e Bruna Ciabbari**
- **Esperienze di progettazione in Aule Laboratorio Polifunzionali all'Interno del Progetto "Oltre i Confini- Un modello di scuola aperta al territorio":**
  - IIS Puecher Olivetti – Rho – Prof.sse Laura Di Chio e Roberta Urso - *Non abbiamo un pianeta B*
  - IIS Einaudi – Foggia – Angela Dilillo - *Federico II event*
  - IIS Maserati – Voghera – Prof.ssa Antonella Sicbaldi
  - IIS D'Altavilla – Trapani - Elena Filippa Alcanesi – *Mazara to Live*

*Conclusioni del Dibattito D.S. Laura Barbirato – Le Iniziative di counseling per la Secondaria nell'Alp*

- **La parola ai presenti**



# IL PROGETTO

## OLTRE I CONFINI

UN MODELLO DI SCUOLA APERTA AL TERRITORIO

codice 2016-ADN-00279

# 45 PRESIDI EDUCATIVI

UNA RETE  
NAZIONALE PER  
PREVENIRE E  
CONTRASTARE  
LA DISPERSIONE  
SCOLASTICA



### **Un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa.**

Il Fondo nasce da un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo.

Sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori.

Per attuare i programmi del Fondo, a giugno 2016 è nata l'impresa sociale Con i Bambini, organizzazione senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione **Con il Sud**.

conibambini.org · percorsiconibambini.it

#### ***Nel progetto sono coinvolti:***

**70** partner di cui

**45** istituzioni scolastiche:

24 Istituti Comprensivi di secondaria di I° grado.

21 Istituti Comprensivi di secondaria di II° grado, con una prevalenza di Istituti Tecnici e Professionali

**25** altri soggetti tra cui **Cooperative, Onlus, Associazioni e Università**

organizzate in

**9** reti presenti sul territorio nazionale riferite a 9 regioni; 5 al nord e 4 al centro/sud e isole

### ***Partner del Progetto***

**Cidi di Milano**

capofila

**Università Statale di Milano,**  
Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali

**Rete di Lombardia/Milano**

**Rete di Lombardia/Pavia**

**Rete del Veneto**

**Rete del Piemonte**

**Rete di Liguria**

**Rete di Sicilia**

**Rete della Sardegna**

**Rete di Basilicata/Campania**

**Rete della Puglia**

# I PRESIDI EDUCATIVI: NUOVI AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

L'obiettivo è di costruire sul territorio nazionale una **rete di presidi educativi** finalizzati a *prevenire e contrastare* la dispersione scolastica che si caratterizza per svolgere *due funzioni*, essere:

- uno **spazio polifunzionale** visto come laboratorio per promuovere attività formative per studenti svantaggiati in un **ambiente di apprendimento** stimolante adatto a favorire la ri-motivazione, l'acquisizione di competenze e valorizzare le capacità attraverso l'uso di metodologie attive e cooperative.
- un **centro di iniziativa**, un luogo di **aggregazione** tra scuola e servizi del territorio, gestito dalle scuole in collaborazione con gli enti del terzo settore.

# ARREDI E ATTREZZATURE DEL PRESIDIO EDUCATIVO

È un ambiente di apprendimento organizzato su:

## Arredi Innovativi Modulari

composti da:

- 25 tavoli colorati dotati di rotelle che possono essere disposti in diverse forme adatte a sviluppare una didattica attiva e cooperativa;
- 25 sedie colorate ergonomiche;
- Scrivania utilizzabile come lavagna
- Armadio colorato, mobile usabile anche come lavagna;
- Lavagna bianca smaltata;

## Tecnologie Multimediali

composte da:

- Active panel interattivo;
- Stampante laser multifunzionale;
- Telecamera portatile per ripresa;
- Pc/notebook

# LE ATTIVITÀ PROMOSSE DAI PRESIDI EDUCATIVI

Il Presidio Educativo è uno spazio per promuovere attività e iniziative legate al territorio.

## Le attività

- Sportello di informazione;
- Iniziative e seminari di studio;
- Consulenza, colloqui e counseling;
- Supporto e promozione di attività di studio rivolte agli studenti;
- Programmazione e coordinamento di iniziative con enti e soggetti che operano sul territorio.

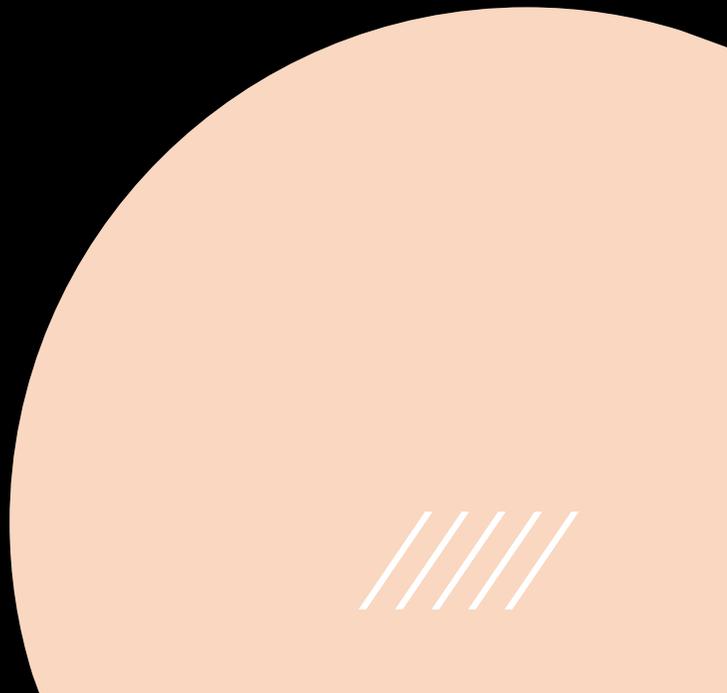
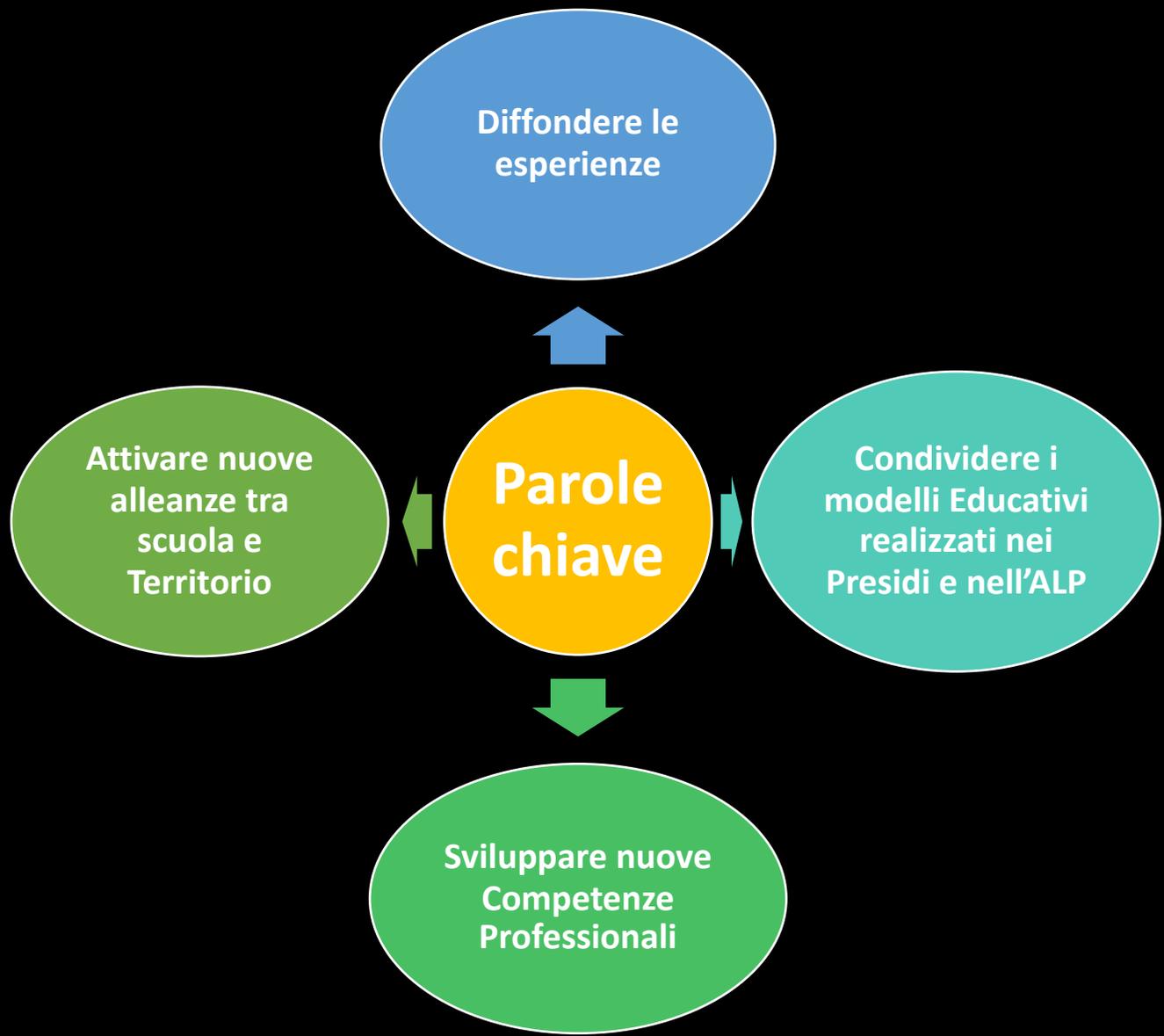
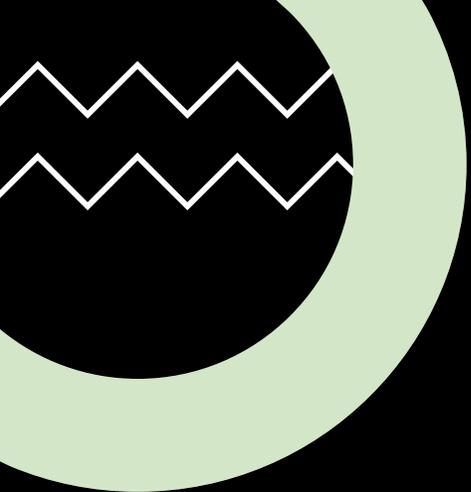
## I Destinatari

Le attività sono rivolte a studenti, famiglie, docenti, educatori e operatori degli enti del terzo settore

## Le risorse

I Presidi Educativi mettono a disposizione 5000 ore per iniziative e attività.





Che tipo di attività  
sono state svolte  
negli ambienti  
dell'ALP

Lo sviluppo di utilizzo dell'ALP si è articolato secondo un **processo** da noi indicato, condiviso nei percorsi di formazione ....

Ancora in via di **studio, verifica e ri-definizione....**

Nel Sito [www.oltreiconfini.cidimi.it](http://www.oltreiconfini.cidimi.it)

abbiamo raccolto la documentazione dei lavori realizzati, questo ci dà la possibilità di riflettere sull'uso che si è fatto dell'Alp

dal punto di vista



Metodologico



Tecnologico



Trovare un  
denominatore  
comune

## Percorso di Prossima Formazione Definire un modello da trasferibile e sostenibile

- **Attività di Ricerca-Azione** (non basta cambiare gli arredi!)  
Analizzare le esperienze da diffondere
- Definire se il risultato è conforme agli obiettivi proposti
- Indagare su quali intenti hanno mosso le attività dei docenti
- Verificare se gli interventi siano occasionali o inseriti a sistema nel curriculum d'istituto



Quale  
Innovazione

## Progettare la didattica nell'Alp per il curriculum

- Obiettivi - Metodologie – Tecnologie finalizzate allo sviluppo di competenze attinenti ai bisogni
- Dimostrare che la progettazione non è solo finalizzata alla qualità dell'apprendimento, ma alla **crescita dell'individuo come persona**

Le esperienze  
concrete di  
utilizzo di  
ambienti di  
apprendimento  
innovativi

## Istituti Comprensivi: Scuole secondarie di primo grado

Relazionano sulle esperienze:

IC Scialoja - Milano – Prof.ssa Emilia Pavone – «Il mio quartiere»

IC Pertini - Voghera- Prof.ssa Chiara Benfante – «CANTASTORIA - la storia del Novecento raccontata attraverso le canzoni d'autore»

IC Eco – Milano – Prof.ssa Cristina Maffeis – «STEM: Coding»

IC Olmi – Milano - D.S. Laura Barbirato – «Iniziative di counseling nell’Aula Laboratorio Polifunzionale»

Le esperienze  
concrete di  
utilizzo di  
ambienti di  
apprendimento  
innovativi

## Scuole secondarie di secondo grado

Relazionano sulle esperienze:

Prof.sse Laura Di Chio/Roberta Urso - IIS Puecher Olivetti – Rho –  
«Non abbiamo un pianeta B»

Prof Angela Dilillo - IIS Einaudi di Foggia – «Federico II event»

Prof.ssa Antonella Sicbaldi - IIS Maserati di Voghera (Pavia) – «Di  
lettura in lettura»

Prof.ssa Elena Filippa Alcanesi – IIS D'Altavilla - Trapani – « Mazara to  
Live»

*Conclusioni del Dibattito D.S. Laura Barbirato – Le Iniziative di  
counseling per la Secondaria nell'Alp*

# Alcune domande che vi proponiamo

relative a ciò che avete ascoltato, alla  
vostra esperienza.

---

L'aula ALP è un setting straordinario o trasferibile al setting di apprendimento ordinario?

---

Come questo setting di apprendimento influisce sulla comunicazione/interazione fra gli attori dell'apprendimento?

---

Qual è la centralità del processo: insegnamento, apprendimento, lo studente o altro?

---

Quali competenze vengono particolarmente mobilitate in questo ambiente di apprendimento?

---

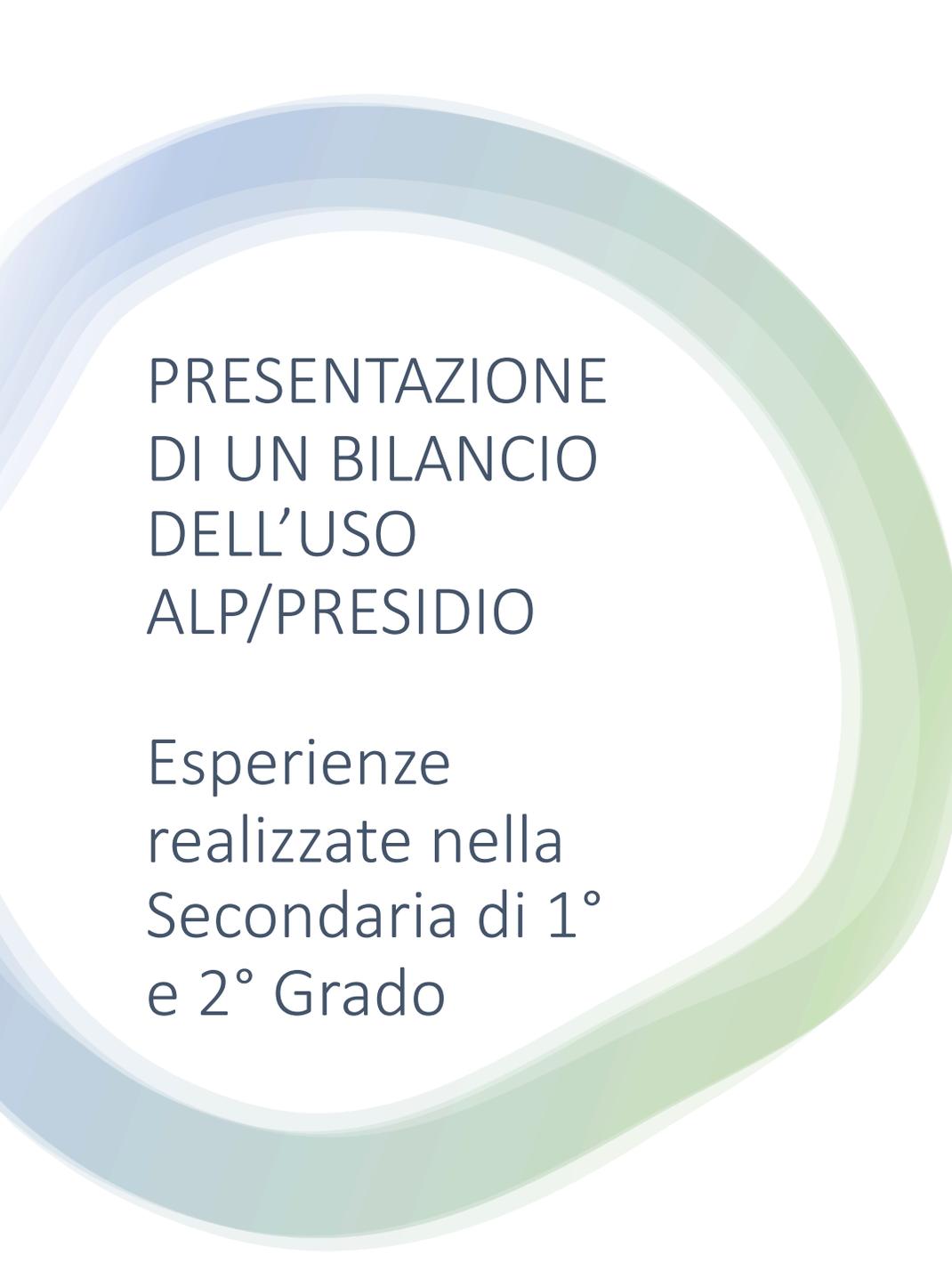
Quali metodologie, strategie, tecnologie sono prevalentemente utilizzate?

---

Quali esiti di apprendimento riflettono i prodotti realizzati?

**La nostra riflessione avrà un ulteriore sviluppo  
nel corso di formazione.**

**Tra poco sarà avviato per le reti del progetto,  
aperto alle scuole che ne faranno richiesta.**

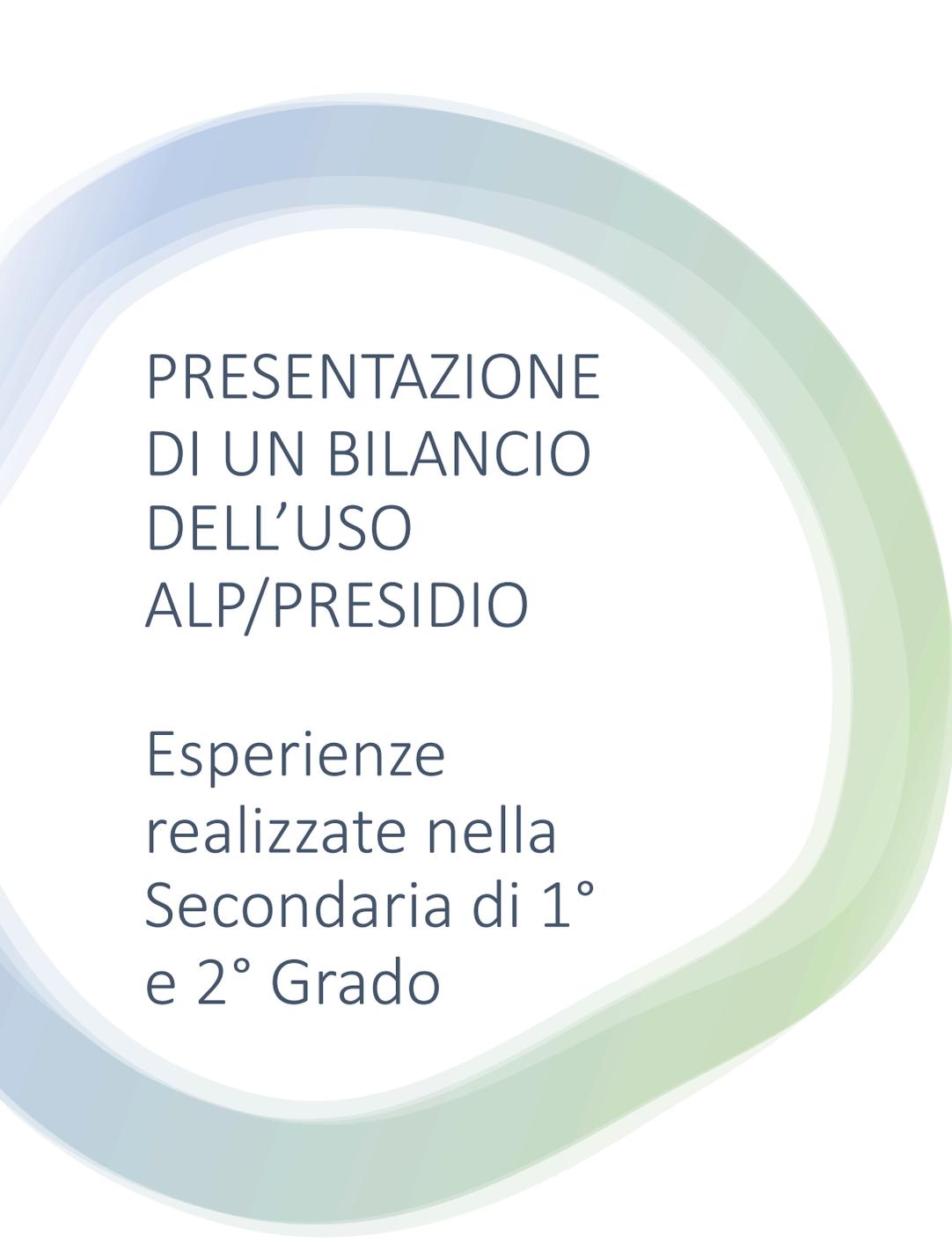


## PRESENTAZIONE DI UN BILANCIO DELL'USO ALP/PRESIDIO

Esperienze  
realizzate nella  
Secondaria di 1°  
e 2° Grado

### QUALI PUNTI DI FORZA? Finora si è verificato che:

- L'allestimento di una singola aula per il progetto ha implementato altre nuove aule.
- I docenti hanno subito colto e praticato le potenzialità della «Comunicazione» tra singolo studente e docente, tra docenti con più studenti.
- Si è verificato un cambiamento della relazione tra Insegnamento e Apprendimento, in cui è avvenuto un significativo spostamento di focus sulla centralità dello studente.
- L'attenzione si è centrata non solo sulle competenze culturali di base, ma anche sulle competenze trasversali e le soft skills (sviluppo di motivazione, pensiero creativo, tempi di concentrazione, metodo di studio...



## PRESENTAZIONE DI UN BILANCIO DELL'USO ALP/PRESIDIO

Esperienze  
realizzate nella  
Secondaria di 1°  
e 2° Grado

### QUALI PUNTI DI FORZA/NODI PROBLEMATICI?

- L'organizzazione dello spazio, che ha facilitato l'uso di metodologie innovative, ha potenziato le possibilità di Apprendimento dunque l'Ambiente
- Le metodologie utilizzate, per coinvolgere gli studenti, per trattare gli argomenti, per fare ricerca azione, sono state prevalentemente di carattere attivo/interattivo.
- Nelle discipline si registrano migliori risultati: vanno indagate le cause e le variabili (profitto, apprendimento, attenzione, motivazione ecc.)
- I prodotti realizzati sono stati di diverse tipologie (Laboratori di cittadinanza, Metacognizione) con uso di diversi linguaggi (prevalentemente multimediali) e alti livelli di gratificazione ricevute dagli studenti